



SIMBOLOGÍA MATEMÁTICA EN $\text{L}^{\text{A}}\text{T}_{\text{E}}\text{X}$

Módulo 1: Creación de cuenta en Overleaf

Erick Rafael Jaimes Cervantes

Bajo la supervisión de: Leonardo Ignacio Martínez Sandoval

2024

Trabajo realizado con el apoyo del Programa UNAM-DGAPA-PAPIME PE104724
«Hacia una modalidad a distancia de la Licenciatura en Matemáticas de la FC-UNAM - Etapa Final»

1. Ventajas de Latex frente a otros procesadores de texto

La motivación de este trabajo es brindarle al estudiante de licenciatura las herramientas necesarias para que pueda presentar trabajos de calidad por medio del procesador de texto \LaTeX . ¿Por qué usar este procesador en lugar de otros? porque está diseñado para facilitar la elaboración de documentos en el ámbito científico, especialmente, por lo sencillo que es tratar símbolos matemáticos en comparación con otros procesadores que comúnmente se usan.

A continuación se enlistarán algunas ventajas de usar \LaTeX :

- Es software Libre, es decir, su código fuente está abierto para todos por lo que recibe constantes mejoras. No se debe confundir libre con gratuito, sin embargo, hay opciones que no son de paga, como MiKTeX, o que cuentan con planes gratuitos, como Overleaf.
- Hay una gran comunidad con múltiples foros para resolver dudas y que además realizan plantillas para todo tipo de trabajos como artículos científicos, tesis, libros, etc.
- Separa el entorno de trabajo del resultado final, lo cual ayuda a tener una mejor organización y le permite al programa devolvernos un archivo en mejor calidad. Además el entorno cuenta con un modo texto y modo matemático, por lo que resulta fácil escribir la simbología matemática de manera más eficiente.

Nosotros estaremos usando Overleaf ya que cuenta con un plan gratuito y porque, al ser un sitio web, se puede acceder a él con casi cualquier equipo electrónico que cuente con internet. Lo único que necesitamos es una cuenta de correo electrónico activa.

2. Creación de cuenta en Overleaf

1.- El primer paso es ingresar al sitio web de overleaf <https://es.overleaf.com> y al centro de la página se encontrará el menú que se muestra en la figura 1 :

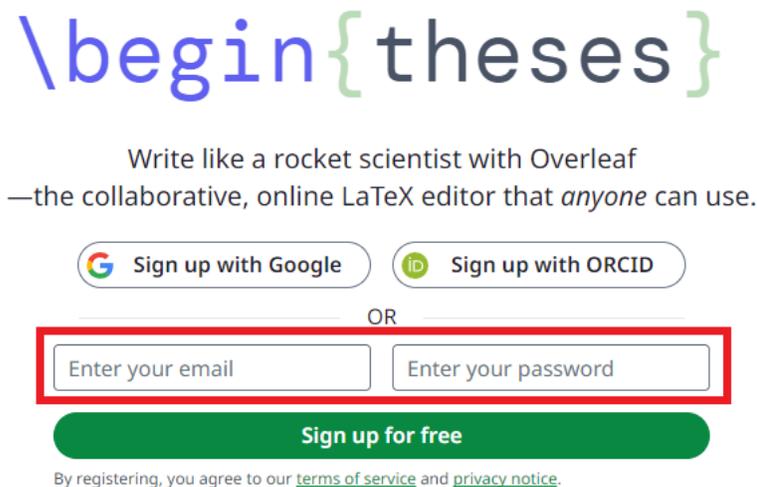
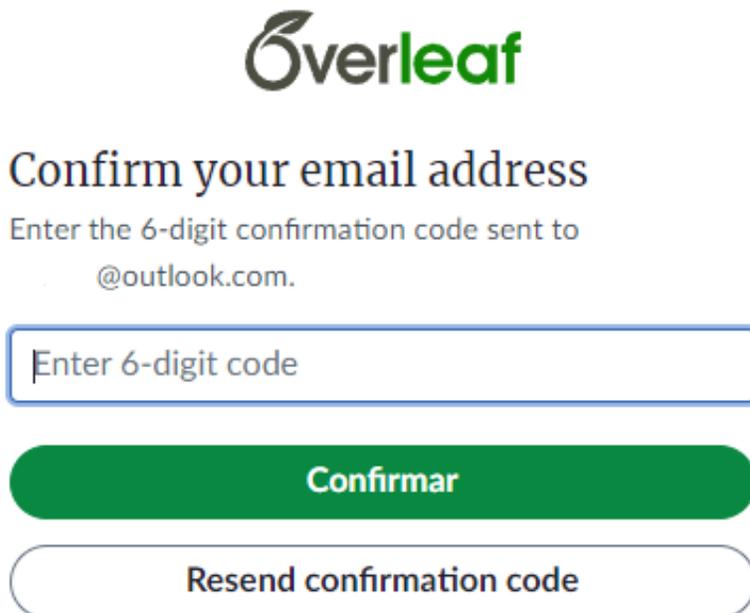


Figura 1: Menú de inicio de Overleaf

En la figura 1 se encuentran enmarcadas en color rojo dos celdas, las cuales corresponden al email, con el que uno desea registrarse, y la otra, a la contraseña con la que se accederá a la cuenta. Después de llenar con esos datos, se debe presionar la casilla verde con el texto 'Sign up for free'.

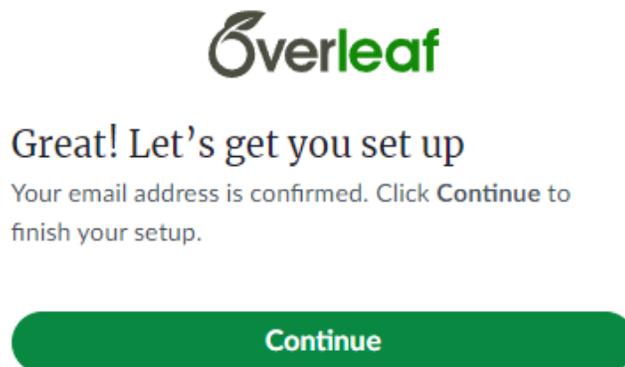
2.- Se redireccionará a una página donde se pide un código de verificación de cuenta, el cual será enviado al email registrado. En caso de no haber recibido el código se debe hacer click en *Resend confirmation code* para reenviarlo al correo.



The image shows the Overleaf website's account confirmation page. At the top is the Overleaf logo. Below it is the heading "Confirm your email address" followed by the instruction "Enter the 6-digit confirmation code sent to @outlook.com." There is a text input field with the placeholder "Enter 6-digit code". Below the input field are two buttons: a green button labeled "Confirmar" and a white button with a grey border labeled "Resend confirmation code".

Figura 2: Solicitud de confirmación de cuenta.

Escribimos el código en la casilla que se muestra en la figura 2 y le damos confirmar. Finalmente, se mostrará un mensaje de que el correo ha sido verificado como se muestra en la figura 3 y se da en continuar.



The image shows the Overleaf website's account confirmation success message. At the top is the Overleaf logo. Below it is the heading "Great! Let's get you set up" followed by the message "Your email address is confirmed. Click Continue to finish your setup." There is a green button labeled "Continue".

Figura 3: Mensaje de que se verificó correctamente la cuenta.

3.- Ahora sigue la configuración inicial, podemos realizarla o simplemente dar **skip** en cada una de las opciones.

Como se muestra en la figura 4, primero nos ofrecerán sus planes de paga o podemos continuar con el plan gratuito haciendo click en **skip**.

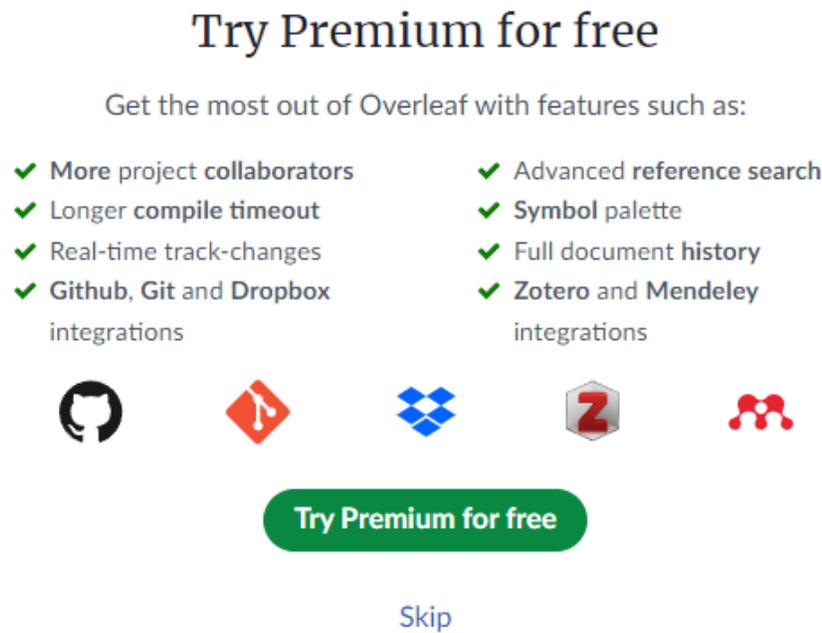


Figura 4: Configuración inicial: características del plan de paga.

Después, en la figura 5 nos pedirá nuestro nombre y apellido con el cuál nos verán otros usuarios en caso de colaborar con ellos.

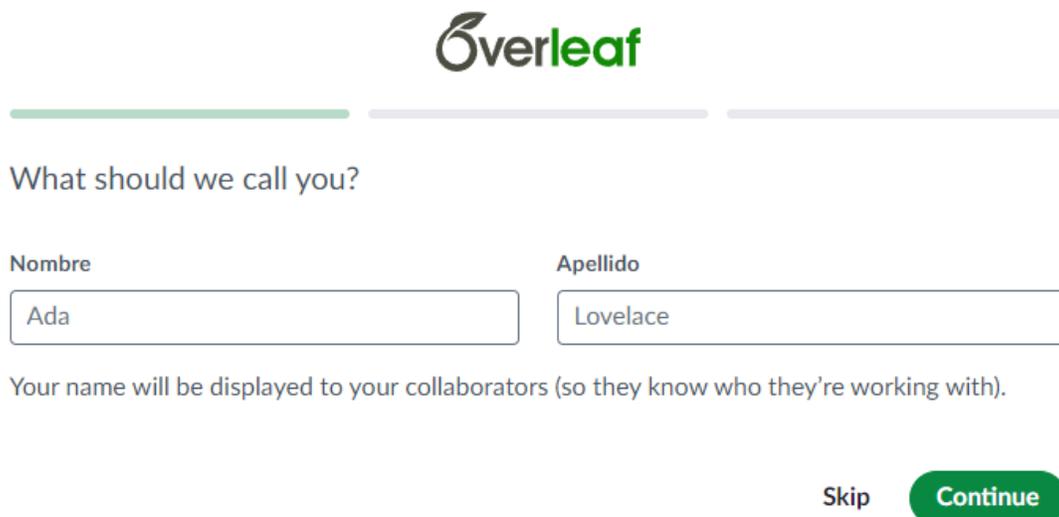
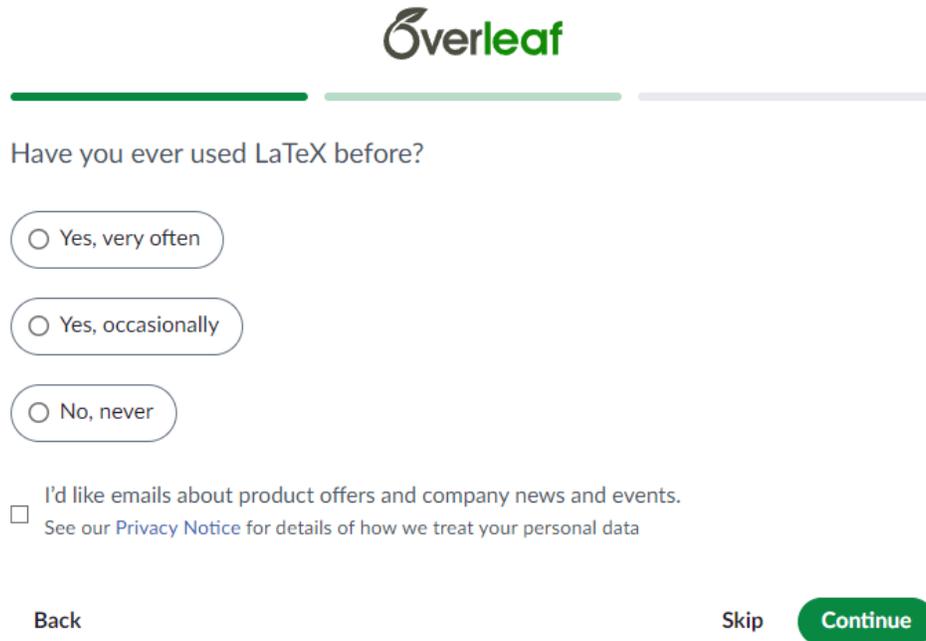


Figura 5: Configuración inicial: Casillas para nombre.

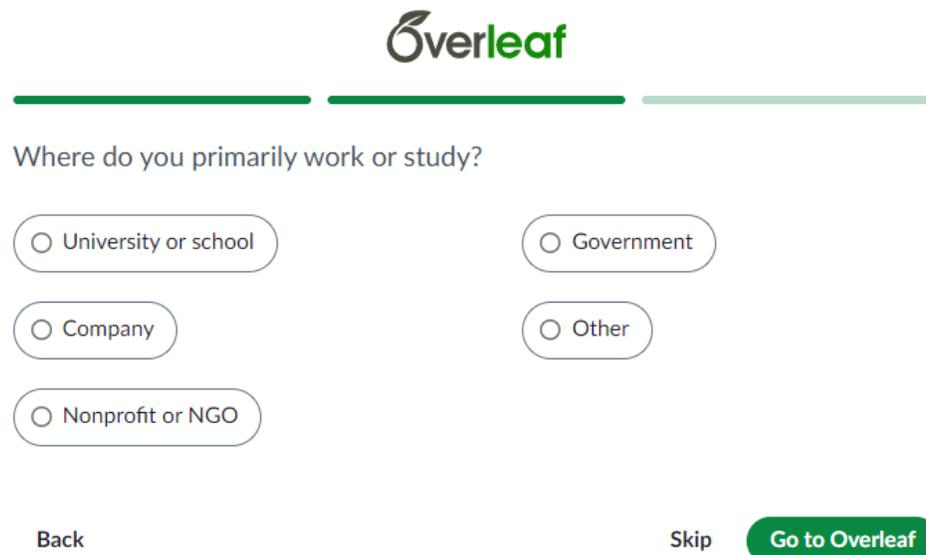
En la siguiente parte (figura 6) nos preguntarán si hemos usado $\text{L}^{\text{A}}\text{T}_{\text{E}}\text{X}$ alguna vez y también se incluye una casilla para recibir correos electrónicos con ofertas de Overleaf.



The screenshot shows the Overleaf logo at the top, followed by a progress bar. The question is "Have you ever used LaTeX before?". There are three radio button options: "Yes, very often", "Yes, occasionally", and "No, never". Below these is a checkbox for "I'd like emails about product offers and company news and events." with a link to the "Privacy Notice". At the bottom, there are "Back", "Skip", and "Continue" buttons.

Figura 6: Configuración inicial: Frecuencia de uso de $\text{L}^{\text{A}}\text{T}_{\text{E}}\text{X}$

Ahora (figura 7) nos preguntará si usaremos Overleaf principalmente para estudios o trabajo.



The screenshot shows the Overleaf logo at the top, followed by a progress bar. The question is "Where do you primarily work or study?". There are five radio button options: "University or school", "Government", "Company", "Other", and "Nonprofit or NGO". At the bottom, there are "Back", "Skip", and "Go to Overleaf" buttons.

Figura 7: Configuración inicial: ¿Para qué se usará Overleaf?

4.- Finalmente nos lanzará un mensaje de bienvenida y nos mostrará tres opciones: crear un nuevo proyecto, un tutorial de $\text{L}^{\text{A}}\text{T}_{\text{E}}\text{X}$ y buscar plantillas. Y con eso se ha concluido la creación de una cuenta en Overleaf.

¡Bienvenido a Overleaf

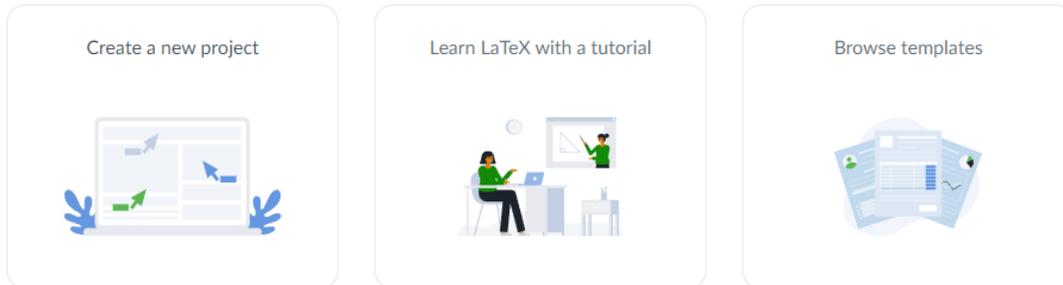


Figura 8: Mensaje de bienvenida.